

Fiestas de Ntra. Sra. de la  
**Encarnación y la Manzana**



Valleseco 2016  
Fiesta de Interés Turístico Regional



“ *Primigenia e histórica Fiesta de la Encarnación en la actualidad también festejamos la manzana que nunca ¡oh Madre! perdamos la devoción pues juntas de la mano podrán seguir mañana* ”





ILTRE. AYUNTAMIENTO DE VALLESECO

## Saluda del Alcalde

Existen hechos que se van repitiendo a lo largo de los años, hasta convertirse en costumbres y, sobre ellos, gira la historia de nuestro pueblo y la de nuestras gentes. Muchas veces, sin conocer las causas, pues el paso del tiempo acaba difuminando su explicación de origen o, lamentablemente, transformándolos en una rutina. Es ésta una de nuestras principales encomiendas, el mantener esa parte de la historia de nuestro pueblo, y contribuir a que ese significado principal se mantenga, adaptándose a los nuevos tiempos.

Algo que forma parte de nuestro municipio es, sin lugar a dudas, las Fiestas de nuestra Copatrona, la Virgen de la Encarnación o Nuestra Señora de la Encarnación, aunque esta solemnidad la celebra litúrgicamente la Iglesia el día 25 de marzo, junto con la festividad de la Anunciación; es decir, nueve meses antes de la Natividad de Cristo. Es la celebración del anuncio del nacimiento de Cristo hecho a la Virgen María, como se narra en el Evangelio de San Lucas. Lo cierto es que el pueblo de Valleseco traslada esta conmemoración al primer domingo del mes de octubre, sin conocer exactamente los motivos que indujeron a nuestros antepasados a escoger esta fecha, aunque existe la posibilidad de que se designara ésta por coincidir con la festividad de la Virgen del Rosario (7 de octubre), que también tuvo su culto en nuestra parroquia; tampoco la razón que nos explique la elección hacia esta advocación de Nuestra Señora de la Encarnación.

Lo cierto es que en muchas ocasiones, se utilizaba como referencia temporal, el “antes de, o después de”, como si se tratara de una especie de marcador del tiempo por el que se guiaban nuestros ancestros para atenerse a sus quehaceres diarios, y saber en cada momento qué labor tocaba realizar. Incluso, en torno al medio rural agrario, se constituyó una terminología propia, que servía de pauta y guía a lo largo de todo el año.

Conociendo nuestra vinculación a la tierra, hemos de decir que algunas parcelas se iban alternando anualmente con

otras, dejándolas de barbecho, esto es, no cultivar, durante al menos un año, ese terreno para que descansara o se regenerara. Además, durante los meses de septiembre y octubre, comenzaba el nuevo ciclo agrario, con la preparación de la tierra para la nueva cosecha; se abonaba el terreno, se plantaban las papas de invierno, se sembraba el forraje, se cogía la fruta, se limpiaban las acequias para encauzar las inminentes aguas de lluvia a los estanques; en el potro se herraban los animales, y se llevaba el arado a la fragua para arreglar la punta de la reja. También por esta época se aproximaba la matanza del cochino, sobre todo durante el mes de noviembre; las cabras se secaban, ya que se acercaba el parto de las mismas, pues, como bien reza el refrán, “en octubre, las cabras hacen ubre”... Todas estas eran tareas y tradiciones que ocupaban el día a día de muchas familias de Valleseco, pero hoy, estas formas de vida, ya prácticamente han desaparecido.

Mucho más reciente es la Fiesta de la Manzana, remontándose al año 1974, como inicio de las mismas, sumándose a la celebración de la Virgen de la Encarnación. En los últimos años estas Fiestas han logrado el distintivo de “Fiesta de Interés Turístico Regional”, lo que sin duda avala el trabajo de muchas generaciones, que han mantenido en su primitiva versión la conmemoración de nuestras Fiestas, que nuevamente tocan a nuestra puerta, reclamando nuestra atención, quizás ya no con el sentido original, pero, seguramente, manteniendo su esencia y convirtiéndose en fecha de encuentro de nuestros vecinos.

Para terminar, desearles que pasen una buena “Fiesta de la Encarnación y de la Manzana”. Que disfruten de todos y cada uno de sus actos. Y, cómo no, agradecerle a todas aquellas personas que colaboran y participan para que se sigan perpetuando en el tiempo.

Dámaso Alexis Arencibia Lantigua

Alcalde-Presidente





Fiestas en Honor a Ntra. Sra. de la Encarnación y de la Manzana

La Virgen en su antiguo trono. Apréciense la media luna, hoy en el museo parroquial. Año 1966 [50 años]. Colección Vicente Rguez. Suárez.

# Saluda del Párroco



Queridos hermanos/as:

**A**l comienzo de un nuevo curso pastoral-parroquial nos disponemos a emprender esta nueva aventura cogidos de la mano de nuestra madre la Virgen de la Encarnación. En estos meses del nuevo curso muchas mamás van y vienen a llevar a sus hijos a la escuela. Con esta tierna imagen podríamos meditar sobre el cuidado y protección que la Santísima Virgen tiene para cada uno de nosotros. María también nos lleva de su mano al inicio de esta nueva etapa en la misión de la vida de nuestra parroquia. Ella sabe por dónde necesitamos ir. En noviembre nuestra parroquia cumple su 170 aniversario de la creación canónica, fue el 22 de noviembre de 1846. Por ello damos gracias al Señor por los sacerdotes que en estos 170 años han guiado y acompañado a esta porción hermosa del pueblo de Dios, también siendo agradecidos por tantas personas que han servido a la parroquia y por todos los que siguen haciendo posible que esta sea una casa y madre de puertas abiertas.

Seguimos viviendo en el año de la Gracia de la Misericordia, en este acontecimiento la Virgen tiene mucho que enseñarnos.

Les invito a que juntos meditemos el cántico del Magnificat y con la oración de la Salve Reina y Madre.

En el cántico del Magnificat del evangelio de Lucas 1,47-55 encontramos el primer indicio en el que María canta y proclama la misericordia de Dios. En el Magnificat María nos cuenta toda la historia de la Salvación y la describe como historia de la Misericordia divina, nos lo cuenta con inmensa alegría, algo grande y extraordinario ha cambiado su vida y su historia personal. María nos comparte “ha mirado la humillación de su esclava”, ella ha sentido y ha experimentado la mirada de Dios que ha fascinado su vida, que hermoso sentirnos cada uno de nosotros mirados por Dios como lo hizo a María. La mirada es una de las expresiones no verbales que empleamos y, a veces, lo hacemos inconscientemente para dirigirnos a alguien, contemplar algo o reaccionar ante cualquier hecho. María se sintió mirada de una forma peculiar por el Dios de la misericordia. Se trata de un “mirar misericordioso”.

La historia de misericordia inicia su punto culminante y definitivo cuando María pronuncia su Fiat a Dios, cuando ella responde “Sí” a su elección y vocación. En el misterio de la Encarnación del Verbo de Dios se produjo en las entrañas de María una fuerte experiencia jubilosa de la Misericordia de Dios para esta joven de Nazaret. Ella fue ese Arca donde comenzó a vivirse la misericordia de Dios. Ella fue la portadora de la misericordia, la compañera de la Misericordia encarnada en Jesús, aquella que acompañó hasta la cruz.



La Salve<sup>1</sup> fue compuesta por San Pedro de Mezonzo obispo de Iria y Compostela. El papa Benedicto XIV recoge la tradición que le atribuye el célebre canticum del pueblo cristiano en momentos de tribulación y angustia, la Salve Regina, donde se implora a la madre de Jesús como vida, dulzura y esperanza nuestra, de ojos misericordiosos.

Nos detenemos en esta hermosa oración a la Virgen:

- **Dios te Salve Reina y Madre de misericordia**  
Una madre que sabe mirarnos con misericordia. Es reina por que es la madre del Rey, Jesucristo Rey del universo.
- **Vida y dulzura esperanza nuestra**  
Que en María encontremos la fortaleza de nuestras vidas, la madre que nos acoge con dulzura y la esperanza que nos mantenga fuertes en el camino.
- **Vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos**  
Pedimos a María que fije sus ojos en nosotros. Sus ojos destilan misericordia. Ese es su color, su identidad, su aroma: ¡ojos misericordiosos! Aquella que halló gracia a los ojos de Dios, tiene gracia y misericordia en sus ojos. Su mirada es capaz de restaurarnos, de devolvernos la vida, la esperanza, el consuelo.

“¡Vuelve a nosotros esos tus ojos!”. Es como si María tuviera sus ojos vueltos hacia otra parte, hacia su Dios, hacia su Hijo. Es como si María tuviera los ojos encendidos en el fuego del Espíritu y se olvidara de nuestra situación. María nos vuelve sus ojos misericordiosos en respuesta de cómo se sintió mirada por Dios en el cántico del Magnificat. Y nosotros ¿cómo solemos mirar, con qué estilo e intención?



Procesión de la Virgen. Año 2015.

1. Rubén García, M. (1988). «San Pedro de Mezonzo y la Salve Regina». Grial. Revista Galega da Cultura 3. Vigo: Editorial Galaxia. pp. 67-74.

María nuestra madre bajo la advocación de la Encarnación nos enseñe a mirar con ojos misericordiosos.

Que Dios les bendiga, y agradecer de corazón a todos este primer curso que hemos compartido juntos como párroco y por lo que juntos hemos aprendido. Que la Virgen nos envuelva en el manto de su silencio, nos comunique la grandeza de su fe, la altura de su esperanza, la profundidad de su amor, que María Madre tierna nos acompañe siempre en el camino de la Vida.

¡Felices fiestas!! Un abrazo y la bendición para todos ustedes.

Nicanor Bermúdez Páez  
Párroco de San Vicente Ferrer

## Actos Religiosos

### Triduo en honor a Ntra. Sra. de la Encarnación

#### Miércoles 28 de septiembre

##### “Ha mirado la humillación de su esclava”

18:30 h. Rezo del Santo Rosario.

19:00 h. Eucaristía por las intenciones de los barrios de Monagas, Carpinteras, Caserón, Troyanas, Sobradillo, La Laguna y Zumacal.

#### Jueves 29 de septiembre

##### “Dios te salve Reina y Madre de Misericordia”

18:30 h. Rezo del Santo Rosario.

19:00 h. Eucaristía por las intenciones de los barrios de Madrelagua, Cuevecillas, El Lomo y Lanzarote.

#### Viernes 30 de septiembre

##### “Vuelve a nosotros tus ojos misericordiosos”

18:30 h. Rezo del Santo Rosario.

19:00 h. Eucaristía por las intenciones de los barrios de Valsendero y Barranco de la Virgen, el Barranquillo, el Recinto y Zamora. Hoy los enfermos que lo deseen podrán recibir el sacramento de la Unción de Enfermos.

#### Sábado 1 de octubre

16:30 h. Rezo del Santo Rosario.

17:00 h. Celebración de la Eucaristía.

18:00 h. Comienzo de la Romería Ofrenda.

#### Domingo 2 de octubre

08:30 h. Celebración de la Eucaristía.

11:25 h. Rezo del Santo Rosario.

12:00 h. Solemne Eucaristía precedida por el Rvdo. D. Pedro Luis López García (Párroco de San Ildefonso y de los Santos niños Justo y Pastor, Diócesis de Madrid).





Parroquia San Vicente Ferrer. Autor: Juan García. Año 1934.

## 170 Aniversario de la creación de la Parroquia de San Vicente Ferrer

En 1845, tres años después de crearse el Ayuntamiento de Valleseco, lo que supuso su independencia de Teror, siendo alcalde D. José Ortega se inicia la solicitud en nombre del Ayuntamiento para que se cree la Parroquia del municipio.

Entre los principales argumentos esgrimidos para fundamentar dicha creación estaban “que interesa a la Nación no menos que a la Iglesia la propagación de las luces” y que “establecida la Parroquia, como este ayuntamiento solicita, prosperará todo, pues un Párroco instruido, puesto a la cabeza de un vecindario sediento de doctrina, aunado con el cuerpo municipal a fin de establecer escuelas y la protección que presten las leyes, son los medios ordinarios para que un pueblo logre la instrucción de sus individuos y que estos aspiren a rivalizar entre sí y con los otros pueblos comarcanos, no solo en lo moral y religioso, sino también en lo industrial y comercial y aun en sus edificios, con los que paulatinamente vayan dando lustre a la población, siempre que se acierte a dirigirlos y se aprovechen las ventajas que ofrecen las localidades. Considerando igualmente varias atenciones que el actual sistema de gobierno pone a cargo de los municipios, entre ellas el movimiento de la población, para lo cual se ha de llevar un exacto registro de todos los nacidos, casados y finados y otros muchos, para cuyo cumplimiento ofrece no pequeños obstáculos y motivos de confusión que cada municipio no tenga su respectiva Parroquia”.

Esta solicitud es transmitida y atendida con prontitud por el entonces obispo de la Diócesis D. Judas José Romo y Gamboa.

El 15 de agosto de 1846 dicho obispo comunica al cura de Teror: “que ha autorizado la creación de una nueva Parroquia en Valleseco” al tiempo que le insta a “que se ponga en contacto con el Ayuntamiento de dicho pueblo para proceder a formalizar la creación de dicha parroquia”, dándole traslado de la Orden aprobada por S.M.la Reina. La formalización de la citada orden se lleva a cabo el 22 de noviembre de ese año, cumpliéndose por lo tanto en este año 2016, ciento setenta años desde la creación de nuestra Parroquia, siendo su primer párroco D. Francisco Bernardo Guerra, natural de Teror.

El libro 1º de Bautismo de la Parroquia de Valleseco se abre con la partida de Bautismo de una niña a quien pusieron el nombre de Josefa, hija de José Quintana y de Ana Montesdeoca, nacida en La Solana. Fue bautizada el mismo día en que se creó la Parroquia, el 22 de noviembre de 1846.

Del 22 de noviembre al 25 de diciembre se bautizaron quince niños, cinco varones y diez hembras.

El primer matrimonio celebrado en la parroquia recién creada tuvo lugar el 13 de diciembre de 1846 entre dos viudos: Bartolomé Arencibia y María Suárez.

Y el primer difunto inscrito en el libro del archivo parroquial y enterrado en el cementerio provisional de Valleseco en aquella época fue José Herrera, marido de Juana Herrera, vecino del Barranquillo.

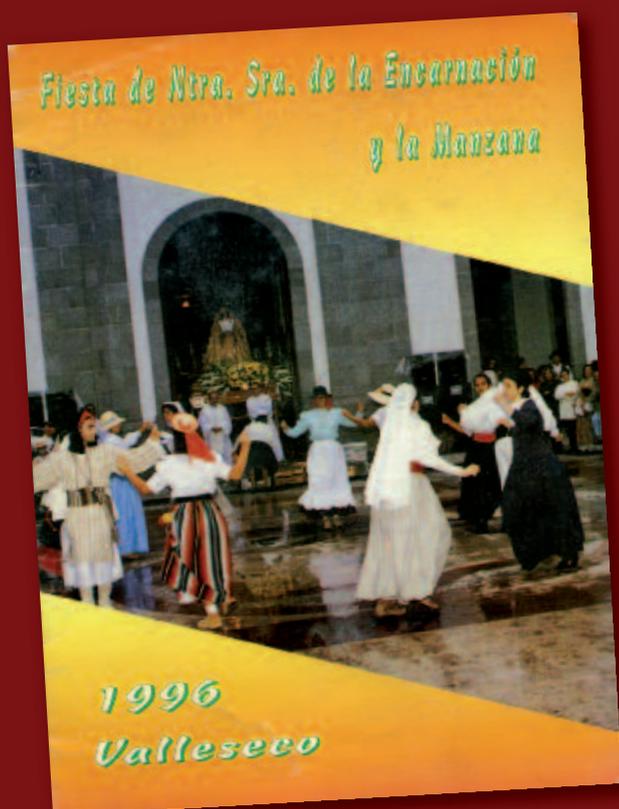
Nicolás Sánchez Grimón  
Cronista Oficial de Valleseco



## Programa de las Fiestas de 1986 (30 años)



## Programa de las Fiestas de 1996 (20 años)



## Estamos en Fiestas...

En las postrimerías del verano, con la recolección de fruta, sobre todo manzanas, llega el mes de octubre, sinónimo en Valleseco de fiesta, ya con aires otoñales y su característico discurrir de nubes...

Primeras lluvias, presagio de buen invierno. En el campo olor a manzana y a tierra húmeda... Hay que preparar la tierra para la nueva siembra, pues termina el ciclo anual agrícola y comienza otro nuevo. Además hay que recolectar el resto de la fruta, como pueden ser los higos, tunos, membrillos, pera tardía... Las nueces y las castañas dependen siempre de la prontitud de las primeras aguas. También el millo, con las descamisadas de las piñas; en otra época era todo un ritual, con reuniones de vecinos y familiares... Concluida la "junta", el tradicional Baile de Taifa...

El interior del templo luce esplendoroso, la Señora viste sus mejores galas, suenan las primeras notas del órgano, hay recogimiento interior, sobriedad, olor a incienso y, cómo no, a azucenas del país...

En la calle se respira ambiente festivo. Huele a feria, a ganado, a pólvora, a carne adobada, a sidra, a turrón y a tarta de manzana... Hay entusiasmo y jolgorio... No es para menos ¡estamos en fiestas! Celebramos nuestras tradicionales fiestas del primer domingo de octubre, las de la Virgen, Ntra. Sra. de la Encarnación, nuestra copatrona.

Texto y archivo: Vicente Rodríguez Suárez





## El Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros (Jn-1-14)

Todos los años, Valleseco, celebra el primer domingo de octubre solemnes jornadas festivas en honor a Ntra. Sra. de la Encarnación, copatrona con San Vicente Ferrer, de este acogedor rincón de Gran Canaria. Recostado en las estribaciones de la cumbre. Siempre verde. Color litúrgico, de la Esperanza. Virtud Teologal que estimula en la constante lucha humana y espiritual.

La advocación bíblica de la Encarnación, nos viene con la Historia de la salvación desde la lejanía de los tiempos

y hecha realidad en el silencio de Nazaret con el consentimiento de María ante el anuncio del Arcángel Gabriel (Luc-1-28-ss). Y proclamado jubilosamente en Belén en advenimiento de Cristo. *“Os ha nacido un salvador. El Mesías. El Señor”* (Luc-2-8-ss).

El júbilo universal lo interpretó poéticamente nuestro gran místico San Juan de la Cruz: *“Los hombre decían cantares. Los Ángeles melodías. Pero Dios en el pesebre, allí lloraba y gemía”... El llanto del hombre en Dios y en el hombre la alegría. Lo cual del uno y del otro, tan lejano ser solía”*.

Con la venida de Cristo, nos dice San Juan de la Cruz, Dios nos dio su mismísima palabra en la segunda Persona de su Trinidad Augusta.

Nuestros mayores rezaban el Ángelus, tres veces al día. Cuando las campanas tocaban “las Ave Marías”. Al amanecer, al mediodía y al atardecer.

Bueno es recordar la fe y devoción del pueblo cristiano ante las corrientes del “nada es verdad, vale todo” con el relativismo galopante y la no menos imperante disipación de las pretensiones laicistas, que quieren barrer a Dios de la sociedad.

Con oportuna e indispensable precisión, nos alertaba el arzobispo de Pamplona, monseñor Fernando Sebastián, declarando que: *“Sin el respeto al orden moral objetivo, la mejor democracia degenera en tiranía. Amordazando*



*las conciencias y destruyendo la fuerza vital de la religiosidad y de la fe”.*

La fe religiosa, continúa el prelado: *“Es un derecho que enriquece la vida y el patrimonio natural de los ciudadanos. La libertad religiosa forma parte del bien común, que se debe proteger y fomentar. No se puede hablar de leyes laicas, porque discriminan la mayoría de la población”.* Son temas muy serios, para someterlos a las veleidades humanas.

En mayo del año 2003, Juan Pablo II se despedía de España, *“Tierra de María”*, advirtiendo sobre el drama de la cultura actual. La falta de interioridad y ausencia de contemplación. Cuando falta el espíritu contemplativo, no se defiende la vida y se degenera todo lo humano. El hombre moderno, pone en peligro su misma integridad. Os invito a formar parte de la escuela de María. Ejemplo de interioridad fecunda gozosa y enriquecedora.

María corredentora. Lo que nos vino a través de Ella, fue Cristo. Dios y Hombre verdadero.

El gran contemplativo cisterciense Thomas Merton, escribió que cada página de la Sagrada Escritura, es una ventana abierta a la eternidad.

En vísperas de Pentecostés, reunidos los Apóstoles, perseveraban en la oración –con María la madre de Jesús– (Hech-1-14).

El que se hizo hombre y habitó entre nosotros, nos sigue con una misteriosa y multiforme presencia. En Mat-28-20, se nos dice: *“Sabed que estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo”.* Dijo también: *“Donde dos o más se reúnan en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos”.* La realísima presencia Eucarística del Cap 6 de San Juan y la institución en el primer Jueves Santo, la entrega es total. Y la correspondencia de quien lo recibe, tiene unas condiciones de las que se habla poco.

Ante los Mandamientos en Jn-14-23: *“Si alguno me ama y guarda mi palabra, mi padre le amará. Vendremos a él y haremos morada en él”.*

Santa Teresa de Jesús, describe de forma poética y maravillosa sus vivencias de amor y fe, cuando escribe: *“A esta divina unión del amor en que yo vivo, ha hecho a Dios mi cautivo y libre mi corazón. Produce en mí tal pasión ver a Dios mi prisionero, que muero, porque no muero”.*

Ante el despiste actual y la invasión de rutinas y cotilleos en los templos, conviene recordar la amarga pregunta de Cristo en los olivos... (Mat-26-40). ¿No habéis podido velar una hora conmigo?

Diego Navarro





Calle León y Castillo. Como se puede apreciar en la fotografía la vía es un remanso de paz... Sólo hay un vehículo, debidamente estacionado y, mientras, unos niños juegan y transitan con absoluta tranquilidad... En primer término y a la derecha la vieja casona que fue sede del primigenio ayuntamiento, también juzgado en la planta baja, y en el piso superior la antigua escuela de niñas. Lamentablemente se demolió para edificar el nuevo edificio del ayuntamiento a finales de los años 70 del pasado siglo. La foto se corresponde con el año 1931.

## Calle «León y Castillo»

Todas las poblaciones tienen una calle, una vía, que es su arteria principal que, a su vez, es nudo de conexión con las demás calles y plazas y, por consiguiente, es el punto neurálgico de cualquier pueblo o ciudad, por el que discurre el mayor tránsito de sus habitantes y visitantes. En sus márgenes se suelen ubicar las distintas administraciones, ya sean de carácter civil, militar o religioso, así como las diferentes entidades bancarias, oficinas, farmacias, tiendas, bares, cafeterías y, en general, todo tipo de comercio... Como es evidente, nuestro pueblo también cuenta con esta calle, histórica calle, que lleva el nombre del más insigne hijo predilecto de Gran Canaria, don Fernando de León y Castillo.

A nuestra principal travesía no siempre se le llamó así, en su origen se denominó calle Real. Este topónimo se localiza en la Isla desde el primer momento de la Conquista,

asociado, primero, al concepto de *Ciudad Real de Las Palmas*, después, a la *Plaza Real*, hoy conocida como de Santa Ana y, por último, a los *Caminos Reales* que cuando se consolidan como vías urbanas dentro de las poblaciones, como es nuestro caso, son conocidas como *Calle Real*. Incluso, con esta misma denominación llegó a existir en la capital grancanaria un pilar.

En pleno celebrado en nuestro ayuntamiento el día 21 de diciembre de 1883 se acuerda, por unanimidad, como expresión de gratitud popular: “*Que a partir de ese día la calle de entrada principal de este pueblo que desemboca a la Plaza donde se construirá la nueva iglesia, llevará el nombre del generoso Diputado que tanto ha hecho por los intereses de este pueblo a quien se le trasladará el Voto de Gracia de este Ayuntamiento*”.



Calle León y Castillo a finales del siglo XIX.



Procesión del Corpus Christi. Año 1969.





Procesión por la calle León y Castillo a finales de los años 50.

Como es de suponer, tampoco ha tenido la calle a lo largo de su historia su misma fisonomía, la misma que podemos contemplar en el día de hoy, no. Se ha ido modelando a través de los tiempos con diversas expropiaciones, como, por ejemplo, en el año 1883 se menciona que siendo de absoluta necesidad la prolongación de la calle "Real" por la parte Sur a fin de evitar la curva que forman las casas que ha construido Salvador Segura Quintana, se acuerda: *"Facultar al Alcalde para que adquiera la propiedad de José Arencibia García, por el precio que estime conveniente, la parte de terreno que sea necesario para tal fin, y si éste se negare a cederlo amistosamente, se continuará el expediente de expropiación forzosa, dándose cuenta en su día para su inmediata ejecución"*. Se acuerda comprarlo por la cantidad de 201,34 pesetas.

En otro pleno celebrado en el mes de agosto 1887 se toma el acuerdo de: *"Ensanchar la calle León y Castillo por su parte Norte, ya que no pueden pasar dos caballerizas al mismo tiempo, comprando para ello los terrenos que se precisan, propiedad de Dña. Francisca Navarro y Navarro"*. Más recientemente, en la década de los años 20 del pasado siglo, exactamente en el año 1927, en un pleno del mes de abril, el alcalde, don Vicente Arencibia Suárez, manifiesta que: *"Estando próxima la fiesta del Patrón y que habiéndose consignado en los presupuestos una cantidad para el desapropio de las parcelas y casas a derribar para la alineación de las calles León y Castillo y Pablo Romero por valor de 2.500 pesetas, se acuerda facultar al Alcalde para firmar el documento de compraventa"*. (No aparece, sin embargo, reseña alguna sobre la calle dedicada a don Pablo Romero).

Nuestra emblemática calle León y Castillo ha sido escenario a través de la historia de todo tipo de eventos, manifestaciones o acontecimientos de muy diversa índole, ya sean civiles, políticos, religiosos (misiones, rogativas, procesiones, entierros) e, incluso, militares, como, por ejemplo, el emotivo homenaje que se le tributó a la Bandera nacional, celebrado el día 7 de junio de 1981, siendo



Procesión del Corazón de Jesús. Año 1967.

alcalde don Rogelio Santana Guerra. Además, durante la Guerra Civil española (1936-39) cada vez que el llamado, por aquella época, "bando nacional" tomaba un pueblo o una ciudad se organizaban entusiastas manifestaciones patrióticas de júbilo. También eran muy frecuentes durante la contienda militar los desfiles de falangistas...

Debemos de corroborar la acertada designación que tomó la Corporación municipal de Valleseco, en el año 1883, al denominar a nuestra principal e histórica vía con el nombre de nuestro más insigne bienhechor, hijo predilecto de Gran Canaria, de su ciudad natal Telde, y adoptivo de Las Palmas de Gran Canaria. Sería interminable la relación de gestiones que propuso para el engrandecimiento de su tierra. Para la capital insular, entre otros muchos trámites, fue impulsor de la construcción del

Procesión de San Vicente por la misma vía. No consta la fecha.





Procesión del Viernes Santo por nuestra calle más emblemática. Año 1968.

Puerto de La Luz, en coordinación con su hermano Juan, que era el ingeniero; también destacaríamos su proyecto para la instalación del cable telegráfico entre las Islas y la península Ibérica. Los correos interinsulares, conocidos como “correillos”, pequeños barcos a vapor que comunicaban las Islas entre sí se crearon igualmente gracias a su firme intervención. En Valleseco, cabe destacar, entre otras muchas aportaciones la construcción de la nueva iglesia.

Nació en la ciudad de Telde, el 30 de noviembre de 1842 y murió en Biarritz (Francia) en 1918. A los 10 años de su fallecimiento sus restos fueron trasladados a su Isla natal, llegando al Puerto de la Luz a bordo del “Infanta Beatriz”. Los habitantes de la ciudad salieron a la calle a recibir el ataúd de quien había sido durante tantos años benefactor de la Isla. La comitiva fúnebre recorrió toda la ciudad, hasta Vegueta, en medio de un multitudinario gentío, donde no cesaban los aplausos, aclamaciones populares



Festividad del Corpus Christi. Año 1967.

y vítores, lanzamiento de flores, repicar de campanas, al tiempo que la Banda Municipal de música le dedicaba piezas de Chopin... La capilla ardiente quedó instalada en el salón dorado de las casas consistoriales toda la noche y, al día siguiente, tuvo lugar su traslado hasta su morada definitiva, la S.I.C.B. de Canarias, atravesando la



Homenaje a la Bandera nacional. 7 de junio de 1981.





Visita pastoral de monseñor Infantes Florido.  
27 de febrero de 1971.



Visita de Mª Paz Sáenz, Inspectora de Educación.  
Finales de la década de los años 50.

plaza de Santa Ana, en indescriptibles momentos de eferescencia popular, hasta la capilla de santa Teresa, donde lo aguardaba el mausoleo, realizado en piedra azul y diseñado por el arquitecto Miguel Martín Fdez. de la Torre.

Se trataba de una deuda pendiente del pueblo llano para con su paisano más ilustre y querido. Sin lugar a dudas, ha sido uno de los acontecimientos más grandiosos de cuantos ha vivido la ciudad, y tuvo lugar el día 31 de octubre de 1928. La reina María Cristina de Habsburgo Lorena, reina regente, le concedió en 1900 el título de Marqués del Muni por su trayectoria política.

En su panteón se pueden leer los distintos cargos que desempeñó, así como las diferentes condecoraciones con las que fue galardonado a lo largo de su vida. Textualmente dice así: "Excmo. Sr. Don Fernando de León y

*Castillo. Marqués del Muni. Insigne Bienhechor de Gran Canaria. Ministro de la Corona. Embajador de España en Francia. Caballero del Toisón de Oro. Collar de Carlos III y Gran Cruz de Carlos III. Gran Cordón de la Legión de Honor. Gran Cordón de San Mauricio y San Lázaro y Villaviciosa de Portugal. Etc. Etc."*

Como conclusión final, termino con el bello epitafio salido de su genial talento y de su pluma, que de niño tanto me gustaba leer cuando visitaba nuestra catedral. Reza así: "Sólo me resta pedir a Gran Canaria un último favor, que acoja en su seno mis restos; deseo para ellos el reposo eterno entre mi familia y mis paisanos en aquella tierra en que nací".

Texto y archivo: Vicente Rodríguez Suárez

Comitiva fúnebre por nuestra principal calle. Octubre de 1959.



# Etnografía Canaria

## «La Mantilla»

Dado el interés suscitado el pasado año con el artículo titulado “La Mantilla Canaria”, con su correspondiente material gráfico, hemos considerado oportuno en esta ocasión traer a las páginas de este programa algunas postales antiguas de mujeres ataviadas con este atuendo, tan canario y ancestral, que ha formado parte de la identidad de la mujer grancanaria.



Autor: Fernando Baena. Año de creación: 1925.



Postal coloreada. Autor sin identificar.  
Año de creación: 1895-1900.



Postal fotográfica Alemana. Las Palmas.  
Año de creación: 1925-1930.



Mantillas en Artenara.  
No consta autor ni fecha.

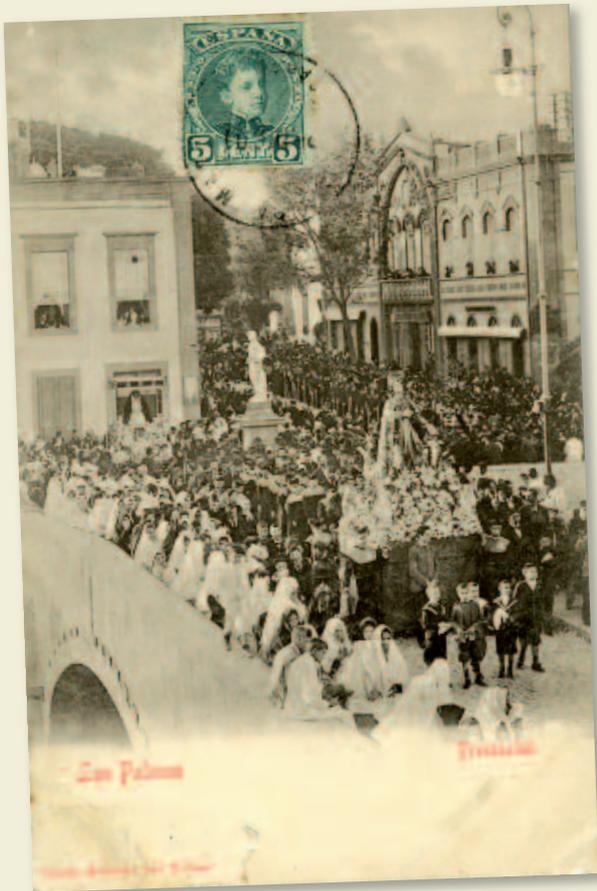


Mujer canaria con mantilla.  
Década de los años 30.

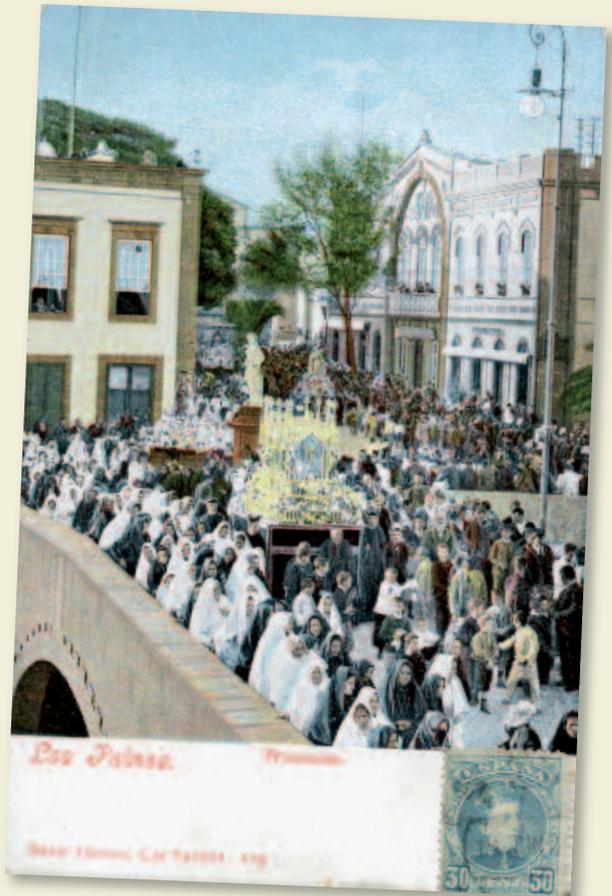


Muchachas con mantilla. Autor: Fernando Baena. Año de creación: 1925-1930.





Procesión de Semana Santa cruzando el antiguo Puente Verdugo (conocido como de Piedra). Postal circulada con sello de Alfonso XIII (cadete). Autor: Jordao Da Luz Perestrello. Año de creación: 1900-1905.



Procesión del Viernes Santo sobre el Puente Verdugo. Postal coloreada, circulada y con sello de Alfonso XIII (cadete). Autor: Jordao Da Luz Perestrello. Año de creación: 1900-1905.

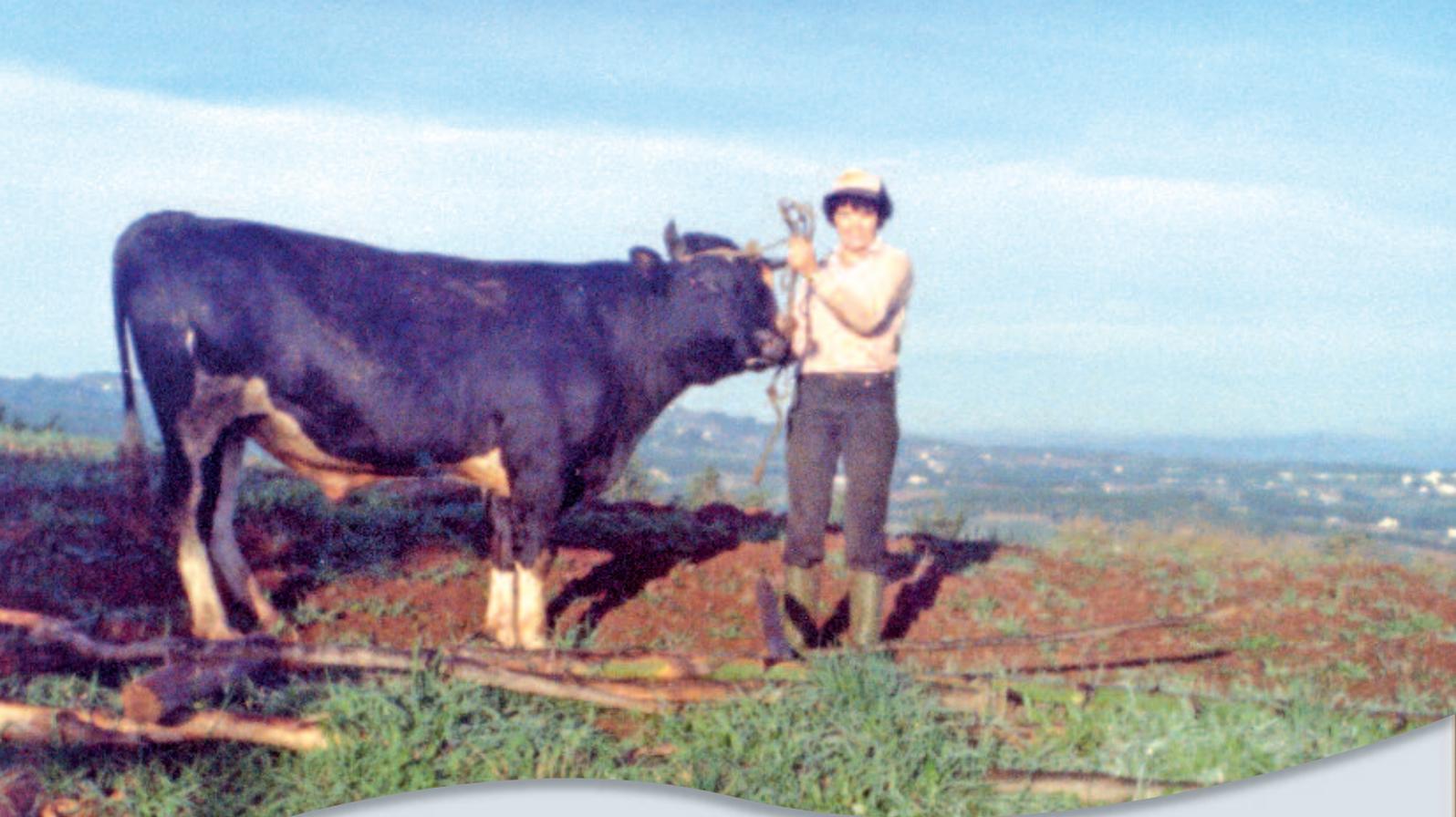


Postal circulada con sellos de Alfonso XIII. Autor: Fernando Baena. Año de creación: 1925-1930.



Puente Verdugo, tristemente desaparecido, con la catedral al fondo. Autor: Fernando Baena. Año de creación: 1915-1920.





## «Costumbres de nuestra tierra»

Tradiciones ancestrales del campo canario que se fomentan desde muy temprana edad...

Fotos cortesía de: don Teodoro Quintana Mateo





## Fiesta de Interés Turístico Regional

### Actos Culturales

#### Sábado 17 de septiembre

**20:30 h.** Presentación del libro “Crónicas de Canarias nº 11” a cargo de D. Nicolás Sánchez Grimón y D. José A. Luján Henríquez, en la casa de la cultura “D. Teodoro Cardoso León”.

#### Sábado 24 de septiembre

- 10:30 h.** Jornadas “Nuevas tecnologías. Economía de redes en zonas rurales”, en el Auditorio de Valleseco. Inscripción: [www.valleseconline.es](http://www.valleseconline.es).
- Ecommerce, marketing digital, redes sociales.
  - Economía de redes.
  - Ventajas economía colaborativa.
  - Proyecto Maravítia.
  - Algo más que venta online.
  - Presentación “valleseconline.es”.
  - Show cooking y degustación con productos locales.
  - Almuerzo menú elaborado con productos locales.
- 12:00 h.** Subida de Bandera y traca anunciadora de las Fiestas.
- 17:00 h.** Teatro infantil “Juan sin miedo” en la Plaza Municipal.
- 20:30 h.** IV Edición del Premio Manzana de Oro en el Auditorio. Este año se le otorgará a la Cruz Roja en Canarias.
- 21:00 h.** Espectáculo musical “La Historia del Divo, tributo a Juan Gabriel”, por Aridane en el Auditorio.





### Domingo 25 de septiembre

- 10:00 h. Feria de ganado y feria de artesanía.
- 12:00 h. Intento de lograr el “Bocadillo de mermelada de manzana Reineta más grande de Canarias”, 500 m de largo.
- 13:00 h. Grandes carreras de caballos.

### Viernes 30 de septiembre

- 20:00 h. “Presentación de la campaña de rescate del material filmico de Gran Canaria «Comparte tus recuerdos», a cargo de D. Sergio Morales Quintero (coordinador de audiovisuales) y D. Ricardo Reyes Mendoza (documentalista y coordinador de la mediateca) de Gran Canaria Espacio Digital”, en la Casa de la Cultura.
- 21:00 h. XIX Encuentro Folclórico Abenechara en el Auditorio:
  - Sentir Venezolano.
  - A.F. Amigos del Baile Zumacal.
  - Peña el Cuartillo la Ermita la Nueva Sangonera la Verde de Murcia.
  - A.F. Abenechara.





**Sábado 1 de octubre**

**18:00 h.** Romería-Ofrenda en honor a la Virgen de la Encarnación.

Orden de salida:

- Ayuntamiento de Valleseco.
- Club Tercera Edad "José Castellano Sánchez".
- Barranquillo y Zamora.
- Barranquillo de Lanzarote.
- AA.W. Unión Troscán.
- El Lomo.
- AA.W. Lanzarote.
- AA.W. Madrelagua.
- AA.W. Valsendero.
- AA.W. Zumacal.
- El Recinto.
- Barranco la Virgen.

**22:00 h.** Exhibición de zumba con Leticia Jiménez, en la Plaza Municipal.

**23:00 h.** Verbena con el grupo "Carácter Latino".

**24:00 h.** Exhibición de "Fuegos Artificiales".



## Domingo 2 de octubre. Fiesta Principal

- 10:00 h.** Feria de artesanía y Mercado de la Sidra en la Plaza Municipal, con degustación de Sidra de Valleseco y Exposición de Variedades de Manzanas.
- 11:00 h.** IV Concurso “Lote de Manzanas más Grande” en la Plaza Municipal. (Número máximo de manzanas por lote será de 5).  
Inscripción de 10:30 h. hasta las 12:00 h. el mismo día del Concurso.  
Premios: 1º 100€ - 2º 75€ - 3º 50€.
- 12:00 h.** Función Religiosa y Procesión en honor a la Virgen de la Encarnación.
- 14:00 h.** Degustación de productos asturianos: Fabaada, chorizos a la sidra, sidra dulce, tarta de manzana, etc. con el acompañamiento musical de la “Banda Gran Canaria” y el “Mariachi sabor a Méjico”.
- 16:00 h.** Fiesta infantil con hinchables y talleres en la Plaza Municipal.
- 18:00 h.** Gala infantil en la Plaza Municipal preparada por I@s jóvenes del municipio.
- 20:00 h.** Actuación Fin de Fiesta con el humorista “Dani Calero” y el tributo al gran cantante español “Manolo Escobar”.





## Sábado 8 de octubre

- 8:00 h.** V Encuentro de Senderistas “Cruz de los Moriscos-Gáldar”. Precio: 8€. Inscripción en la oficina de turismo 928 618 022 ext. 221.
- 16:00 h.** XVII Torneo de Petanca “La Manzana”, fase previa, en los campos de petanca del Club Fuente la Rosa, organizado por el Club Fuente la Rosa.
- 20:30 h.** Exposición-Proyecto Multidisciplinar “Yellow Luz, 2016” del autor Felipe Juan en el Auditorio de Valleseco.
- 21:00 h.** Primer Baile de la Manzana en la Plaza Municipal organizado por A.C.F. Buchito de Café de Teror, con los grupos:
- A.F. Taro.
  - A.F. Jardín de Corvo.
  - A.F. Tagoror.
  - A.C.F. Buchito de Café.





### Domingo 9 de octubre

**10:00 h.** XIV Torneo de Petanca "La Manzana", fase final, en los campos de petanca del Club Fuente la Rosa, organizado por el Club Fuente la Rosa.

### Sábado 15 de octubre

**17:00 h.** IV Olimpiadas Rurales en las calles del casco.

**20:30 h.** Obra de teatro "Lo que no se dice", en el Auditorio.  
Basado en el relato de Tennessee Williams.  
Circuito Insular de Artes Escénicas  
Precio: 8€.

### Sábado 22 de octubre

**20:00 h.** Clausura de la Exposición de Pintura "Yellow Luz, 2016", del autor Felipe Juan en el Auditorio de Valleseco. Actuación del músico Fermín Romero que presentará un nuevo CD y Recital Poético.



# Premios y Bases Feria de Ganado



<b>VACA DEL PAÍS</b> 1º 110 € 2º 90 € 3º 70 € 4º 50 € 5º 30 €	<b>TORO DEL PAÍS</b> 1º 110 € 2º 90 € 3º 70 € 4º 50 € 5º 30 €	<b>VACA EXTRANJERA</b> 1º 110 € 2º 90 € 3º 70 € 4º 50 € 5º 30 €	<b>TORO EXTRANJERO</b> 1º 110 € 2º 90 € 3º 70 € 4º 50 € 5º 30 €
<b>NOVILLA DEL PAÍS</b> 1º 100 € 2º 90 € 3º 60 € 4º 40 €	<b>NOVILLO DEL PAÍS</b> 1º 100 € 2º 90 € 3º 60 € 4º 40 €	<b>NOVILLA EXTRANJERA</b> 1º 100 € 2º 90 € 3º 60 € 4º 40 €	<b>NOVILLO EXTRANJERO</b> 1º 100 € 2º 90 € 3º 60 € 4º 40 €
<b>BECERRO DEL PAÍS</b> 1º 60 € 2º 40 € 3º 30 €	<b>BECERRA DEL PAÍS</b> 1º 60 € 2º 40 € 3º 30 €	<b>BECERRA EXTRANJERA</b> 1º 60 € 2º 40 € 3º 30 €	<b>BECERRO EXTRANJERO</b> 1º 60 € 2º 40 € 3º 30 €
<b>TERNERA DEL PAÍS</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 20 €	<b>TERNERO DEL PAÍS</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 20 €	<b>TERNERA EXTRANJERA</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 20 €	<b>TERNERO EXTRANJERO</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 20 €
<b>CABALLOS</b> 1º 60 € 2º 50 € 3º 30 €	<b>YEGUAS</b> 1º 60 € 2º 50 € 3º 30 €	<b>POTROS</b> 1º 50 € 2º 30 € 3º 20 €	<b>POTRAS</b> 1º 50 € 2º 30 € 3º 20 €
<b>BURROS</b> 1º 60 € 2º 50 € 3º 30 €	<b>BURRAS</b> 1º 60 € 2º 50 € 3º 30 €	<b>MULOS</b> 1º 60 € 2º 50 €	<b>MULAS</b> 1º 60 € 2º 50 €
<b>CABRAS</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 25 € 4º 20 €	<b>MACHOS</b> 1º 40 € 2º 30 € 3º 20 €	<b>MACHORRAS</b> 1º 20 € 2º 15 €	<b>MACHORRO</b> 1º 20 € 2º 15 €
<b>OVEJA</b> 1º 50 € 2º 40 € 3º 30 €	<b>CARNERO</b> 1º 50 € 2º 40 €	<b>OVEJA PELIBUEY</b> 1º 40 €	<b>CORDERO PELIBUEY</b> 1º 40 €

1. Hora de entrada al Recinto Ferial desde las 08:30 horas de la mañana, no permitiéndose la participación del ganado al concurso a partir de las 10:00 horas.
2. El ganado que participe deberá estar perfectamente identificado y proceder de explotaciones ganaderas saneadas.
3. Los animales ocuparán los lugares que la organización les asigne dentro del recinto.
4. El servicio Veterinario podrá solicitar la retirada de animales del Recinto Ferial por razones de Higiene y Salud.
5. Las decisiones del jurado serán inapelables.
6. La hora de retirada de los animales del Recinto Ferial será indica por parte de la organización de dicho evento para evitar aglomeraciones y otros posibles problemas que puedan surgir.

Se rifará 5 vales de 100€ en comida para animales en la Cooperativa **Patrocina:**





Baile por la calle León y Castillo previo a la procesión de la Virgen.  
Intervienen el grupo de cuerdas «Cono Sur Ahorén» y el grupo de baile «Aterura».  
Autor: Óscar Sánchez Rivero. 2015.

Portada: Vicente Rodríguez Suárez. Hemos utilizado para su composición la corona de la Virgen, tipo imperial, de metal dorado y pedrería; el anagrama de María bordado para el faldón del trono a finales de la década de los 90 del pasado siglo por el artista terense don Francisco Herrera, así como una cenefa con elementos de ornamentación vegetal alternados con manzanas, todo ello procedente del manto denominado de "Las Manzanas", confeccionado por el mismo artista y por la misma época que el faldón. La imagen lo estrenó solemnemente en las fiestas de octubre de 1999.

**Organiza:**



**Iltr. Ayuntamiento de Valleseco**



Nuestro más sincero agradecimiento al cura-párroco don Nicanor Bermúdez, por darnos toda clase de facilidades para fotografiar el material utilizado para la composición de la cubierta.

Las fotos de los diferentes actos que aparecen en este programa han sido realizadas por don Óscar Sánchez Rivero. Agradecimiento a don Vicente Rodríguez Suárez por su colaboración desinteresada en la elaboración de este Programa.

**Colaboran:**



**Gobierno de Canarias**

